***PROJEKTI***



1. **AVDIO- VIDEO; ŠOLSKA TV:**
	* ***Fotografiranje, snemanje - arhiviranje***
	* ***Šolska TV***
	* ***Izdelava filma***

**PROGRAMI RAZLIČNIH DEJAVNOSTI**

(**PROJEKT** , šola v naravi, tečaji, tabori, ekskurzije, tekmovanja, projektne naloge, razstave, proslave, …)

DEJAVNOST: ***AVDIO – VIDEO; ŠOLSKA TV***

1. **CILJI in NALOGE**
2. **LETNA PRIPRAVA :**
* ***5. - 9. razred -*** *posebej* ***priloga!!!***

**CILJI in NALOGE, KI SI JIH ZASTAVLJAM PRI SVOJEM DELU V TEM ŠOLSKEM LETU TER IZVLEČEK SPREMEMB, NOVOSTI, POUDARKOV O POUKU, KI JIH ZA TO ŠOLSKO LETO OBJAVLJAJO STROKOVNE USTANOVE IN LETNI DELOVNI NAČRT ŠOLE**

* **UČNI CILJI IN NALOGE :**
1. Seznanitev z multimedijskimi napravami:
* Digitalni fotoaparat , digitalna kamera ,video , računalnik
* Računalniški programi za prenos fotografij, video posnetkov in datotek
1. Šolska TV – vsakodnevni program
2. Samostojno upravljanje z napravami
3. Praktična uporaba naprav (snemanje in fotografiranje na šolskih prireditvah)
4. Spopolniti znanje učencev na multimedijskem področju.
5. Spoznavati svetovni svet in izbiranje novic s spleta
6. Arhiviranje: računalnik, zunanje naprave, oblak.
	* **VZGOJNI CILJI IN NALOGE :**

- Skrb za naprave

* Razvijati pravilen odnos do tuje lastnine
* Navajati na »timsko« delo kot pogoj za večji uspeh ekipe in posameznika
* Pozitivni medsebojni odnosi
* Razumevanje koristnosti multimedijskih naprav
* Povezovanje z drugimi predmeti (predvsem naravoslovje in slovenščina)
* **POSEBNI CILJI IN NALOGE 2022-23:**

- Priprava kadrov za film – »Telovadnica«

- Konvertiranje kadrov iz video kaset in DVDjev v digitalno obliko



#  LETNA PRIPRAVA

 **AVDIO - VIDEO**

 **Učitelj:** *Bojan Cunk*

C I L J I



*AVDIO - VIDEO*

**CILJI PROJEKTA:**

|  |
| --- |
| **SPLOŠNI CILJI PROJEKTA** |
| * **Učenci naj razvijejo znanje in sposobnosti do stopnje, ki jim omogoča samostojno upravljanje z multimedijskimi napravami :**
* delovanje multimedijskih naprav
* natančnost pri snemanju . fotografiranju in presnemavanju materiala
* povezovanje različnih multimedijskih naprav za končni izdelek
 | **USVAJANJE RAZLIČNIH ZNANJ**Pridobivati temeljne podlage in izkušnje, na katerih je mogoče nadgrajevati različna znanja na področju multimedije in e znanj:* fotografirati z digitalnim fotoaparatom ;
* prenos fotografij in video posnetkov v računalnik
* »obdelava« fotografij na računalniku
* arhivirati »obdelane« fotografije na izmenljivi disk (oblak, zunanji diski)
* snemati z digitalno kamero
* prenos video posnetkov v računalnik
* montaža posnetkov na računalniku
* arhivirati montirane video posnetke na zunanji disk in v oblak.
* predvajanje montiranih gradiv na šolski TV
 |
| * **Prijetno doživljanje multimedije, oblikovanje in razvoj stališč, navad in način ravnanja :**

* **Učenci naj si oblikujejo in razvijejo stališča, navade in načine ravnanja :**
	+ - odnos do multimedijskih naprav;
		- prijetno doživljanje pri ukvarjanju z multimedijskimi napravami
		- kontrolirano reagiranje v težki situaciji
		- željo po sodelovanju v skupini, medsebojni pomoči ;
		- soodgovornost pri delu;
 | **SEZNANJANJE S TEORETIČNIMI VSEBINAMI*** **Učenci naj spoznajo multimedijo in njene značilnosti :**
* Digitalni fotoaparat, digitalna kamera
* Računalniški programi za montažo fotografij in posnetkov
* Izmenljivi diski, »kjučki«, oblak
* Izraze in pojme, ki so povezani z multimedijo;
* varnostne ukrepe, ki so potrebni pri upravljanju z napravami
* Kaj je to »oblak«
* izraze in pojme, ki so povezani z multimedijo
* varnostne ukrepe, ki so potrebni pri organizaciji in delu z napravami.
 |
| **METODE IN OBLIKE DELA** |
| **METODE DELA*** demonstracija
* razlaga
* pogovor
 | **OBLIKE DELA*** skupinska oblika (skupno fotografiranje in snemanje…)
* frontalna oblika
* individualna oblika
* uporaba vsebinskih in organizacijskih navodil
 |

TEMATSKA

RAZPOREDITEV UR

AVDIO - VIDEO



|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Učni****sklop** | **Število ur** | **Tematski sklop** | **Struktura pouka** | **MPP** | **Teoretične vsebine** | **Temeljna raven znanja** |
|  **Digitalni fotoaparat** | **16 ur**September 4 ureoktober 2 urinovember 2 uridecember 2 urimarec 2 uri april 2 urijunij 2 uri | 1. Seznanitev z aparatom
2. Nastavitve
3. Fotografiranje
4. Prenos slik v računalnik
5. Obdelava slik in

arhiviranje slik1. Zahtevnejše fotografiranje
2. Fotografiranje prireditev
3. Nočno in umetniško fotografiranje
* **Po dve uri**
 | Uvajanje 0,5 ureObravnava nove snovi 10 urUtrjevanje 5.5 ure  | * TIT
* TJ
 | * Analogni in digitalni fotoaparat
 | * + Samostojno fotografirati
	+ Prenos slik v računalnik
	+ Arhivirati fotografije
 |
|  **Digitalna kamera**  | **22 ur**september 2 urioktober 4 urenovember 2 uridecember 4 urejanuar 2 urifebruar 2 urimarec 2 uri april 2 urijunij 2 uri | 1. Seznanitev z aparatom
2. Nastavitve
3. Snemanje
4. Prenos posnetkov v računalnik
5. Programi za obdelavo posnetkov v računalniku
6. Obdelava posnetkov in

arhiviranje posnetkov1. Obdelava posnetkov in

arhiviranje posnetkov1. Zahtevnejše snemanje
2. Snemanje prireditev
3. Nočno in umetniško snemanje
4. Direktno predvajanje posnetka na prireditvi
* **Po dve uri**
 | Uvajanje 0,5 ureObravnava nove snovi 13.5 ureUtrjevanje 8 ur | * TIT
* TJ
 | * Digitalna in VHS kamera
 | * + Samostojno snemati
	+ Prenos posnetkov

 v računalnik* Arhivirati posnetke na kameri ali mali kaseti.
 |
| **Učni****sklop** | **Število ur** | **Tematski sklop** | **Struktura pouka** | **MPP** | **Teoretične vsebine** | **Temeljna raven znanja** |
| **Računalnik** | **12 ur**september 2 urioktober 2 urinovember 2 urijanuar 4 urefebruar 2 urimarec 2 uriapril 2 urimaj 2 uri  | 1. Seznanitev z napravo
2. Program in povezava z fotoaparatom
3. Obdelava slik v programu
4. Posneti slike na izmenljivi disk ( CD ali DVD )
5. Program in povezava z kamero
6. Obdelava posnetka v programu
7. Obdelava posnetka v programu
8. Posneti posnetke na izmenljivi disk ( CD ali DVD )
9. Arhiviranje posnetkov
	* **Po ena do dve uri**
 | Uvajanje 0,5 ureObravnava nove snovi 8,5 ureUtrjevanje 3 ure | * TIT
* RAČ
* MAT
 | * Prednosti digitalnega arhiviranja podatkov
 | * Znati uporabljati programe za urejanje fotografij
* Znati uporabljati programe za urejanje posnetkov
* Arhivirati posnetke :

 Posneti na zunanje diske in »ključke«   |
| **Šolska TV** | **14 ur**december 2 urimarec 2 uri maj 2 urijunij 2 uri | 1. Seznanitev z napravo
2. Povezava z računalnikom
3. Predvajanje direktno iz kamere na TV
4. Priprava reportaže
5. Izdelava kompletnega prispevka
	* **Po dve do tri ure**
 | Uvajanje 0,5 ureObravnava nove snovi 9,5 ureUtrjevanje 4 ure | * TIT
 | * TV signal
 | * Znati uporabljati napravo za predvajanje.
 |
| **ARHIVIRANJE:****1.Zunanji mediji** **2. Delo v oblakih**  | **6 ur**januar 2 urifebruar 2 uri maj 2 uri | 1. Kaj je to »oblak«2. Shranjevanje gradiva v oblak3. Uporabnost oblakov* + **Po dve uri**
 | Uvajanje 0,5 ureObravnava nove snovi 3 ureUtrjevanje 2.5 ure | * TIT
* RAČ
 | * Razlika med DVD in CD
 | * Znati uporabljati napravo za predvajanje in presnemavanje
 |